



2011-2012

Les activités éducatives

LA VISITE GUIDÉE DU MUSÉE LUMIÈRE

Pour tous les niveaux scolaires à partir du cycle 3



Le 28 décembre 1895 à Paris, au Grand Café, la société Lumière organise devant 33 spectateurs la première séance publique payante de l'histoire du cinéma. Les inventeurs du fameux Cinématographe ne sont autres que Louis et Auguste Lumière, deux frères vivant à Lyon, dans le quartier de Monplaisir.

La visite guidée du Musée Lumière vous propose un parcours qui vous permettra de connaître les différentes inventions des frères Lumière, dans leur cadre de vie d'origine, ainsi que de nombreux jouets optiques liés à l'invention du cinéma.

Après un accueil dans le Jardin d'Hiver de la Villa, à l'architecture remarquable, la visite commence par une comparaison esthétique entre les films Lumière et la peinture du XIX^e siècle. Le parcours continue avec les différentes avancées techniques qui ont permis l'invention du Cinématographe.

S'ensuit la découverte de l'exploitation des films Lumière : des toutes premières affiches de cinéma aux opérateurs qui sont partis filmer dans le monde entier.

La suite de la visite se compose de l'exposition des autres inventions des frères Lumière ainsi que d'une présentation de cette famille exceptionnelle.

À l'issue de la visite, la projection d'un documentaire vous sera proposée.

+ UN DOCUMENTAIRE AU CHOIX

"LE TEMPS DES LUMIÈRE"

Réalisé par Michel Viotte, ce documentaire co-produit par l'Institut Lumière est aujourd'hui le plus détaillé et le plus juste sur l'histoire complexe de cette famille de Bisontins ayant fait fortune à Lyon. Il retrace précisément l'ascension fulgurante d'Antoine qui deviendra, grâce au génie de ses deux fils, un multi-millionnaire en 20 ans à peine. Il s'appuie sur de très nombreux documents d'archives et des témoignages exceptionnels de membres de la famille ou de spécialistes de la question Lumière, comme le cinéaste Bertrand Tavernier.

Le documentaire est précédé d'un avant-programme sur la préhistoire du cinéma : "Des lanternes magiques au Cinématographe".

Pour tous les niveaux scolaires à partir du cycle 3

Du mardi au vendredi de 9h30 à 18h30

Tarif : forfait de 75€ par classe

Carte M'ra acceptée (Avantage Art & Savoir)

Durée : 1h de visite guidée + 1h de projection d'un documentaire au choix.



Laurel & Hardy

"LUMIÈRE POUR LES ENFANTS"

Ce documentaire, réalisé par Fabrice Calzетtoni, responsable pédagogique de l'Institut Lumière, s'adresse tout spécialement aux enfants pour leur faire découvrir les premières œuvres de Louis Lumière à travers une sélection d'une vingtaine de films tournés en 1895. Les élèves pourront voir les premiers trucages au cinéma à la fin du XIX^e siècle avec Segundo de Chomon, le Méliès espagnol. Ils apprendront grâce à une reconstitution comment les séances de cinéma muet étaient organisées en 1900 par les Studios Pathé. Enfin, avec six des plus beaux moments de leur carrière, les élèves feront connaissance avec les légendaires Charlie Chaplin, Laurel & Hardy et Buster Keaton.

Du cycle 3 aux classes de 6^e et 5^e